

## Ⅱ設備(9. 色彩) ①重要項目の解説

「9. 色彩」の重要項目について、そのポイントを解説する。

### (1) 色の3属性とマンセル記号のゴロ合わせ暗記法

・色の3属性は次の通り。

- ① 色相(ヒュー)・・・赤色、青色などの色の違い
- ② 明度(バリュー)・・・白が明るい(明度高い)、黒が暗い(明度低い)とした色の明るさ
- ③ 彩度(クロマ)・・・赤色や青色の純色(彩度が高い)、色がうすれると白に近づく(彩度低い)とした色の鮮やかさ

・上記については、マンセル記号で数値化している。

マンセル記号:「色相・明度/彩度」で表現 ⇒「7.5YR 6/4」など・・・7.5YR=色相、6=明度、4=彩度 である。

⇒YRは黄赤色の意味で7.5という黄赤色、明度は6と若干明るい(白が10、黒が0)、彩度は4と若干うすい色

・色の3属性とマンセル記号を一発ゴロ合わせで暗記する方法

ヒバクしたシメサバ (被爆したシメ鯖)

⇒ヒュー バリュー クロマ した 色相(シ) 明度(メ) 彩度(サ)

⇒7.5YR 6/4 7.5YR=色相、6=明度、4=彩度 の順番に連動

※このマンセル記号の順番を変え、その3属性はという出題もある。

つまり、3属性の順番とその意味が「ヒバクしたシメサバ」で頭に残ると、マンセル記号もこの順番なので分かり易い。



### (2) その他の重要項目

- ・面積効果:面積が大きくなると同じ色でも明度・彩度が高く感じる。
- ・プルキンエ現象:暗いところでは、青色が強く感じる。
- ・視認性:色の見えやすいの度合のこと。
- ・誘目性:多くの色の中で目立ちやすい色のこと。
- ・減法混色:明るさ減となると黒になる。減法混色の3原色はシアン、マゼンタ、イエローであり、3原色重ねると黒になる。
- ・加法混色:明るさ増すと白になる。加法混色の3原色は赤、緑、青であり、3原色を重ねると白になる。
- ・同化:囲まれた色が周囲の色に近付いて見える現象のこと。
- ・演色性:照明光の影響を受けて視対象の色の見え方を表す特性のこと。
- ・安全色彩:赤、黄赤、黄、緑、青、赤紫、白、黒の8色のことである。この中で白と黒は対比色、他は安全色ともいう。
- ・JISの安全色の青:表示事項は「指示、用心」である。
- ・JISの安全色の緑:表示事項は「安全、避難、衛生、救護、進行」である。